

[: Už sa tá ľavečka
na poľy poľámaťa, :]
[: co na ní děvečka :]
[: z galánem sedávaťa :]

[: Spoj sa ty ľavečko,
oj, spoj sa ty nám ešče, :]
[: starodávny gaľán!] [:
[: oj, navráť sa mi ešče.

371.

Z Uherské strany.

Suš. 283.



A musical score for a single melodic line. The music is written on a staff with five horizontal lines. It consists of six measures. The first measure contains two eighth notes. The second measure contains one eighth note followed by a quarter note. The third measure contains one eighth note followed by a quarter note. The fourth measure contains one eighth note followed by a quarter note. The fifth measure contains one eighth note followed by a quarter note. The sixth measure contains one eighth note followed by a quarter note.

V čirém poli, v čirém, tri růženky stojá,
ešče som daľako, už my jenna voná.

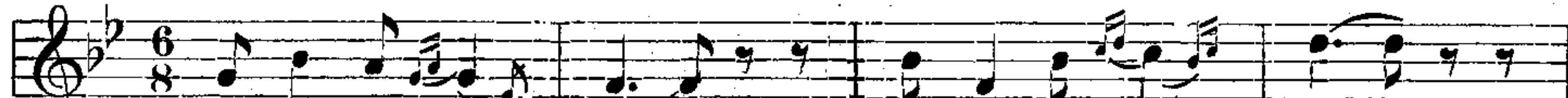
Vonajže my, vonaj, růženko vonavá,
šak si my vonala tri roky bez mála.

Tri roky bez mála aji jeden týden,
jak živ ta, duša má, jak živ nezabudnem.

372.

Z Velké.

Živě.



br - zo bu - de ja - ro

Staň má milá, staň,
réž sa zeleňá,
brzo bude jaro.

Že sem s tebú stál,
teba miloval,
srdce ve mně hrálo.