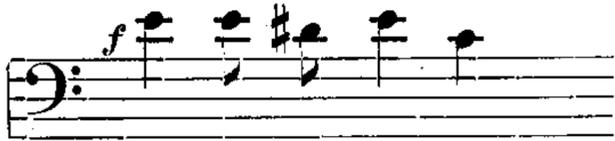


3. V pile zakřikl kdosi:



pusť trochu vody!

6. Mladá žena přikazuje:



ale přidte hned!

7. Žena volá příkazem dcerku:



Káčo, sem pod' — pod'!

Ostré, náhlé vzepjetí mysli v příkazu hraničí svými drobnými tvary na výbuchy vášni, ve kterých není rozmyslu, není uvažování slov. Vysype se celý roj slov nápadně zdobněných tvarů. Více uvažuje h r o z b a.

1. Kluk, jinak nepatrný, asi čtyřletý, bojovně a hrozivě k druhému se staví:



— a ty mě budeš bíť?

2. Jiný vyrostlejší kluk doráží na druhého:



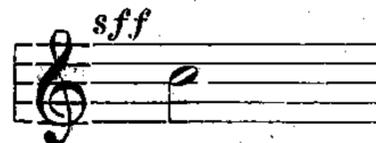
Co já su, co já su, co já su?

3. První kluk zuřivě:



Za-ho-díš ten kameň!

Druhý na to:



Náč?

Otec vozka jemuž syna zavraždili, s kleslou myslí vykládá:



— žena ro-ža-la —



pohlédl na mrtvého — »ty pr-sa — «