



»Másló věc vzia-te« (sebrané)



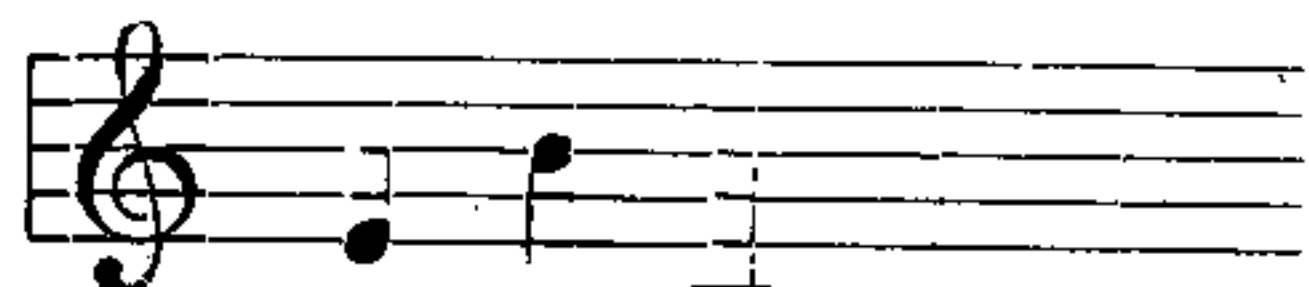
Kaplo vody »přes ko-šu - řu« — klučinovi.



»U E-du - ša —« byl návštěvou kluk.



Žena nese oběd »do po-řo - řu«



tě-řat - ko — se pase.

Všechny tyto nápěvky o třech čtvrtích, neb  neb  vyzněly průměrně ve známé délce jednoho taktu polky.

Tento vypuklý rys nápěvný  jest nepodajný v mluvě lašské; přenáší se ve zpěv i v písni.

Jestliže se pozměnil, tož byly to silné vlivy, které tento příznačný nápěvek lašský ohnuly.

Povšimněme si ještě nápěvku dvouslabičných slov.



Stařec pravil:



bylo ho-dně —

Ně-byť —

Klučina:



dajtě, dajtě —



— tel-ko voř-ků mi-jať! — starší žena.



— ma-mo ma-mo — děcko volá